



QUATUOR ザイール・サクソフォン・カルテット

スタイリッシュで豊かな色彩のフランスのサクソフォン四重奏団が再来
緻密にして自由なアンサンブルで聴衆を魅了する



出演

ザイール・サクソフォン・カルテット

ギョーム・ベルソー (ソプラノ・サクソフォン)

サンドロ・コンパニオン (アルト・サクソフォン)

フロラン・ルモン (テナー・サクソフォン)

ヨアキム・シエスラ (バリトン・サクソフォン)

曲目

C.ドビュッシー：3つの歌

野平一郎：サクソフォン四重奏曲第2番 (世界初演)

M.ラヴェル：亡き王女のためのパヴァーヌ

C.ドビュッシー：小組曲

M.ラヴェル：3つの歌

G.フィンツズィ：小組曲 (日本初演)

C.ドビュッシー：月の光 (《ベルガマスク組曲》第3曲)

N.ブーランジェ：3つの小品

A.シエスラ：ラブソディッシュ

主催：静岡音楽館AOI 指定管理者 (公財) 静岡市文化振興財団

特別協賛：せいしん
静岡信用金庫

協賛：アイフホールディングス

studio
FORUM
HOUSE & SHOP DESIGN

静岡市文化振興財団
Shizuoka City Cultural Promotion Foundation

2026

2/14 土

15:00 開演 (14:30 開場)

静岡音楽館AOI ホール (8F)

指定席 ¥4,000 (静岡音楽館倶楽部会員¥3,600)

22歳以下
¥1,000

ザイール・サクソフォン・カルテットは、大阪国際室内楽コンクールで優勝して以来、フランスを代表するサクソフォン・カルテットとして、世界各地で演奏しています！メンバーの仲の良さも魅力の一つで、普段からフランス人らしいジョークが飛び交い、笑いが絶えない関係性を生かして、音楽には真摯に向き合い、深い湧き上がるような感動を届けてくれます。演奏の中で時折垣間見える音楽の駆け引きのユーモア性と真摯な音楽表現の見事なバランスが彼らの大人気であることが頷けると思います。ステージの上ではスタイリッシュで、パリ音楽院出身らしい上質な音色を使って豊かな色彩が感じられます。奏者自身も編曲が巧みで、新たなレパートリーを開拓しているのも興味を惹くポイントだと思います。

この世界に轟くサクソフォン四重奏の素晴らしい響きを、日本を代表する静岡音楽館AOIのホールで聴けるなんて！皆さんで美しい響きに浸りましょう。是非聴きにいらしてくださいね。

須川展也 (サクソフォン奏者、東京藝術大学招聘教授、マリナート・ウインズ音楽監督)



ギョーム・ベルソー (ソプラノ・サクソフォン)



サンドロ・コンパニオン (アルト・サクソフォン)



フロラン・ルモン (テナー・サクソフォン)



ヨアキム・シエスラ (バリトン・サクソフォン)

ザイール・サクソフォン・カルテット Quatuor Zahir (Saxophone Quartet)

2015年に結成。2017年に大阪で開催された第9回国際室内楽コンクールで優勝を果たし、国際的にも評価を得た。以来、ウィグモアホール、フィラルモニ・ド・パリ、ウィーン・コンツェルトハウス、ラ・フォル・ジュルネ、モンペリエ音楽祭、シュリー＝シュール＝ロワール音楽祭、TOPPANホールなどフランスをはじめ各国の主要なホールや音楽祭に多数出演している。

パリ音楽院でエペヌ四重奏団とモラゲス木管五重奏団に師事し、現在はシンガー＝ポリニャック財団のレジデントを務めている。2016年のFNAPEC国際室内楽コンクールの優勝を皮切りに、マンハッタン、ウィーン、ベルリンでの国際音楽コンクールで金メダルを獲得した。また、フランスのテレビ局France2の番組「ラ・ボワット・アムジーク」への出演以来、ピアニストのJ.-F.ジゼルに支援を受けている。2018年にCDデビュー。最新の録音はフランスのアパルト・レーベルのもとで制作した2024年の「L'Heure bleue」。

パウロ・コエリョの小説「ザイール」の主人公が、夢想的な理想を追求したように、この4人のサクソフォニスト達は、四重奏のジャンルを進化させようとしている。B.マントヴァーニ、F.ワクスマン、野平一郎、G.フィンジといった多くの作曲家達の出会によりオリジナル作品を演奏するほか、F.ブリュ、J.-Ch.リシャール、J.G.ブアハサン、A.シャルヴェなど多彩なアーティスト達とのコラボレーションも数多く、あふれる好奇心と創造性を表現している。

静岡音楽館AOIは開館30周年を迎えました

静岡音楽館倶楽部
会員募集中!! 詳しくはこちらから→



静岡音楽館AOI公式SNS



@ConcertHallShizuoka



@concerthallshizuoka



@CHS_AOI



次のことを予めご了承の上、
チケットをお求めください。
皆様のご理解・ご協力をお願いいたします。

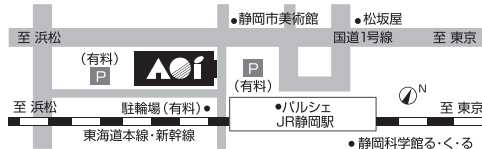
- ※価格は税込です。
- ※都合により内容を変更する場合があります。
- ※お客様の都合によるチケット代の返金、座席の変更はお受けできません。
- ※演奏中のご入場、および他のお客様の鑑賞の妨げとなる行為は固くお断りいたします。
- ※未就学児はご入場いただけません。
- ※託児サービスはございません。

開場時の諸注意

- ※8階ホールへのエレベーターの運行は、開場時間以降となります。
- ※開場時は1階エレベーター前でお待ちの方を優先してご案内いたします。
- ※地下からご来場のお客様も、一旦1階にて列にお並びください。

JR静岡駅北口を出てすぐ左

静岡中央郵便局合同建物内



*当館専用の駐輪場・駐車場はありません。

東京・名古屋から新幹線ひかり号で約1時間!



CONCERT HALL SHIZUOKA

静岡音楽館 AOI

開館 9:00~21:30 月曜日休館(ただし祝日開館、翌平日休館)
〒420-0851 静岡市葵区黒金町1番地の9

TEL

054-251-2200

静岡音楽館AOI

検索



チケットお取扱い

静岡音楽館AOI・インフォメーション(7F)

Tel.054-251-2200(月 休)

- * 受付時間9:00~21:30(休館日を除く)。発売初日のみ電話予約は13:00より。
- * お電話予約の際の座席の指定はご遠慮ください。
- * 各種クレジットカード、バーコード決済、電子マネー(一部除外あり)でお支払いいただけます。

チケットぴあ(Pコード: 285-319) <https://t.pia.jp>

- * 全国のセブン・イレブン店頭マルチコピー機
- * チケットぴあでは、一般券のみお取り扱いします。

一般発売 10月18日[土]より

会員先行発売 10月11日[土]より