



静岡室内楽フェスティバル2025

第15回

アマチュア・アンサンブルの日

15TH

AMATEUR

ENSEMBLE

DAY

AOIは世界的な音楽家だけでなくアマチュアにも開かれたステージ
演奏することの喜びをみんなで楽しもう

2025

11/24

月・休

12:00 開演 (11:30 開場) ※18:00 終演予定
静岡音楽館 AOI ホール (8F)

無料 (申込不要)

※定員によりご入場をお断りする場合があります。
※未就学児もご入場いただけます (託児サービスはありません)。
※演奏中のご入場、および他のお客様の鑑賞の妨げとなる行為は
固くお断りいたします。

主催：静岡音楽館AOI 指定管理者 (公財) 静岡市文化振興財団

特別協賛：せいしん
静岡信用金庫

協賛：アイワホールディングス

studio
FORUM
HOUSE & SHOP DESIGN

静岡市文化振興財団
Shizuoka City Cultural Promotion Foundation

N&N (ヴァイオリン、ピアノ)

R.シューマン：3つのロマンス より 第2番 イ長調 op.94-2(F.クライスラー 編)
J.ブラームス：ピアノとヴァイオリンのためのスケルツォ ハ短調 WoO.2
S.フォスター：金髪のジェニー (J.ハイフェッツ 編)

Klavier☆Melodica (鍵盤ハーモニカ、ピアノ)

G.フォーレ：シチリアーノ短調 op.78(松田昌 編)
A.ピアソラ：アディオス・ノニーノ (村上由紀 編)
J.M.ペローニ：コーヒールンバ (松田昌 編)

セラヴィ (鍵盤ハーモニカ)

イングランド民謡 グリーンスリーヴス(松田昌 編)
久石譲：となりのトトロ(松田昌 編)
A.ブライヤー：口笛吹きと犬(鎌田洋子 編)
A.ピアソラ：リベルタンゴ(松田昌 編)



いろいろ聴けて
楽しかったです。

アラウンド フィフティーズ (歌、ヴァイオリン、ピアノ)

P.マスカーニ：アヴェ・マリア (歌劇《カヴァレリア・ルスティカーナ》間奏曲)(山口景子 編)
賛美歌 アメイジング・グレイス(山口景子 編)
村松崇継：いのちの歌

Tomy Quartet (リコーダー、チェロ、ピアノ)

G.サンマルティニ：トリオ・ソナタ第3番 ト長調



久しぶりに楽しく演奏に
聴き入りました。
心の喜びとなりました。

不思議なトリオ (フルート、クラリネット、ピアノ)

E.ブレイク：Memories of you
J.マクヒュー：On the sunny side of the street
B.ハワード：Fly me to the moon

オカリーナ・ラ・マッティナ (オカリナ、ピアノ)

中田喜直：夏の思い出(菊地雅春 編)
V.ヤング：アラウンド・ザ・ワールド(80日間世界一周)
海沼實：里の秋(宮坂護 編)
中村八大：上を向いて歩こう(田島篤 編)



生演奏はやはり素晴らしい。
感動しました。

はっぴいオカリナ

いずみたく：見上げてごらん夜の星を
G.ビゼー：小さな木の実(歌劇《美しきパースの娘》より セレナード)
A.ヴィヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲集《四季》より《春》RV269



アマチュアの方々の演奏機会
のために、
今後も継続してください。

静岡コカリナアンサンブル (コカリナ、ピアノ)

J.ヴェイヴォダ：青空のボルカ(越部信義 編)
J.ブラームス：子守歌 op.49-4
J.S.バッハ/C.ダノー：アヴェ・マリア(BWV846)(福澤達郎 編)
G.F.ヘンデル：私を泣かせてください。(歌劇《リナルド》HWV7a より)(横山 淳 編)

Trio Pont de Cerisier (サクソフォン、フルート、ピアノ)

F.ドブラー：アンダンテとロンド op.25
A.ピアソラ：リベルタンゴ



初めてアマチュア・アンサンブル
を聴きました。年代問わず、音楽
(アンサンブル)を楽しんでおら
れ素晴らしい！

パーシモンズ (サクセス三重奏)

J.S.バッハ：G線上のアリア(BWV1068)
岡野貞一：故郷
菅野よう子：花は咲く
久石譲：人生のメリーゴーランド(映画「ハウルの動く城」より)

アンサンブル・デ・ラフェイム (サクソフォン四重奏)

J.W.ストール/D.ローマ：ゴスペル・メドレー(星出尚志 編)
樽屋雅徳：レグルス



美しい音色に癒されました。

静岡県トロンボーン協会

G.F.ヘンデル：組曲《水上の音楽》HWV349 より《アラ・ホーンパイプ》(豊田倫子/青木淳 編)
G.F.ヘンデル：私を泣かせてください。(歌劇《リナルド》HWV7a より)(J.ドムス 編)
W.バード：《ムジカ・プリタニカ》より《カリノ・カストウラメ》(M.ロンドー 編)
E.エルガー：《エニグマ変奏曲》op.36 より 第9変奏《ニムロッド》(青木淳 編)
G.F.ヘンデル：ラルゴ《オンブラ・マイ・フ》(歌劇《セルセ》HWV40 より)(J.ドムス 編)

Brass Ensemble La Mer (金管五重奏)

L.バーンスタイン：ミュージカル《ウェスト・サイド・ストーリー》より(J.ゲイル 編)

篠笛アンサンブル/フラウタ (篠笛、打楽器、三味線、三線)

朱鷺たたら：田の道唄
普久原恒勇：芭蕉布
宮沢和史：島唄
町田嘉章：〈ちゃっきり節〉変奏曲(原田鑑一郎 編)

ラリレロ (弦楽合奏)

G.ビゼー：《カルメン》組曲 より アラゴネーズ、ハバネラ、トレアドール(FCミュージック 編)

ミチコとヨーコ (フルート、ピッコロ)

G.P.テレマン：ソナタ第4番 ロ短調 op.2, TWV40:50(G.ハウスワルド 編)
G.バイジェッロ：歌劇《水車屋の娘》より
二重唱《もはや私の心には感じない》(L.ドルーエ 編)

常盤トリオ (ヴァイオリン、チェロ)

G.キングスレイ/J.-J.ペリー：バロック・ホウダウン
H.ジマー/K.バデルト/G.ザネリ：彼こそが海賊
P.I.チャイコフスキー：バレエ音楽《くるみ割り人形》op.71より《花のワルツ》

はんなりブラス (金管三重奏)

E.イウエイゼン：3つの間奏曲

アンサンブル・ヴァン・ルージュ

(フルート、ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ)
F.ダンツィ：四重奏曲第2番 ニ短調 op.56 第1、3、4楽章

ブラス・アンダンテ静岡 (金管五重奏)

J.V.d.ロースト：コンサート・マーチ《アルセナール》(青木淳 編)
カンタベリー・コラルル(深澤仁 編)

チェロアンサンブル・ひまわり

F.グリュツツマッハー：奉獻聖歌 op.65
P.I.チャイコフスキー：バレエ音楽《くるみ割り人形》op.71より《花のワルツ》

リコーダーアンサンブル「つくつくぼうし」

松崎泰治：リコーダー四重奏曲 ニ長調

富士リコーダーオーケストラ

イングランド民謡 グリーンスリーヴス(関島岳郎 編)
W.A.モーツァルト：アヴェ・ヴェルム・コルプス K.618(曾根圭司 編)
A.コレリ：クリスマス協奏曲 op.6-8 第6楽章 バストラーレ(北御門文雄 編)



※お客様の声より
(2024年11月2日「第14回 アマチュア・アンサンブルの日」)

※時間は目安のため、多少前後することがあります。
※都合により内容を変更する場合があります。
※会場内での飲食、写真撮影、録音、録画は固くお断りいたします。

開場時の諸注意

※8階ホールへのエレベーターの運行は、開場時間以降となります。
※開場時は1階エレベーター前でお待ちの方を優先してご案内いたします。
※地下からご来場のお客様も、一旦1階にて列にお並びください。
※演奏中のご入場、および他のお客様の鑑賞の妨げとなる行為は固くお断りいたします。
※未就学児もご入場いただけます(託児サービスはありません)。

静岡音楽館AOIは開館30周年を迎えました

CONCERT HALL SHIZUOKA

静岡音楽館 AOI

開館 9:00~21:30 月曜日休館(ただし祝日開館、翌平日休館)
〒420-0851 静岡市葵区黒金町1番地の9

東京・名古屋から新幹線ひかり号で約1時間！

TEL 054-251-2200



静岡音楽館AOI 検索

JR静岡駅北口を出てすぐ左

静岡中央郵便局合同建物内



* 当館専用の駐輪場・駐車場はありません。

静岡音楽館倶楽部 会員募集中!!

詳しくはこちらから→



静岡音楽館AOI公式SNS



@ConcertHallShizuoka



@concerthallshizuoka



@CHS_AOI

