



オーケストラを聴こう

ベートーヴェン 交響曲全集V

「ベートーヴェン：交響曲全集」最終回となる第5弾では、
ベートーヴェンの最期の交響曲、第9番（第九）をお贈りします。
沼尻竜典指揮のもと、俊英声楽家、オーケストラ、合唱（40人編成）による
「歓喜の歌」をお聴き逃しなく。

出演
沼尻竜典（指揮）
石橋栄実（ソプラノ）
山際きみ佳（メゾ・ソプラノ）
清水徹太郎（テノール）
青山貴（バリトン）
読売日本交響楽団
新国立劇場合唱団
富平恭平（合唱指揮）



沼尻竜典（指揮）



石橋栄実
（ソプラノ）



山際きみ佳
（メゾ・ソプラノ）



清水徹太郎
（テノール）



青山貴
（バリトン）



読売日本交響楽団

© 読響



富平恭平
（合唱指揮）

曲目

L.v.ベートーヴェン：交響曲第9番《合唱付》ニ短調 op.125

主催：公益財団法人静岡市文化振興財団

共催：静岡市民文化会館

特別協賛： せいしん
静岡信用金庫

協賛： アイグループ

studio
FORUM
HOUSE & SHOP DESIGN

助成：公益財団法人 ロームミュージックファンデーション

静岡市文化振興財団
Shizuoka City Cultural Promotion Foundation

※このコンサートは休憩がありません。
お時間に余裕をもってご来場ください。
※静岡音楽館倶楽部の会員の方は、
このコンサートに限り、通常2枚の
ところ、4枚まで会員価格でご購入
いただけます。

2024

5/11 土

22歳以下
（指定Bのみ）
¥1,000

15:00 開演（14:30 開場）

静岡市民文化会館 大ホール

指定A ¥7,000（静岡音楽館倶楽部会員¥6,300）

指定B ¥6,000（静岡音楽館倶楽部会員¥5,400）

学校でも合唱が制限されていたコロナ禍で、なかなか実現できなかった「第九」演奏会がついに開催の運びとなりました。「第九」といえば年末に演奏されるのが決まりごとのようになっていますが、5月に聴く「第九」は、この作品が季節の風物詩にとどまらない人類最高の傑作であることを、改めて認識させてくれるでしょう。

多くのドイツの名匠に薫陶を受けてきた読売日本交響楽団、オペラのみならずプロオーケストラの公演にも必須の存在となった新国立劇場合唱団、忙しく全国を飛び回る日本を代表する歌手陣とともに、今回をもって「ベートーヴェン：交響曲全集」が完了します。

尚、ステージや楽屋のキャパシティの都合により、会場はAOIではございません。静岡市民文化会館にてお待ちしております。どうぞ皆様お間違いのないように。

沼尻竜典(指揮者、静岡音楽館AOI企画会議委員)



沼尻竜典(指揮)

Ryusuke NUMAJIRI (Cond.)

神奈川フィルハーモニー管弦楽団音楽監督。ベルリン留学中の1990年、プザンツ国際指揮者コンクールで優勝。国内外で数々のポストを歴任。ドイツではリュベック歌劇場音楽総監督を務め、オペラ公演、リュベック・フィルハーモニー管弦楽団とのコンサートの双方において多くの名演を残した。ケルン、ミュンヘン、ベルリン、バーゼル、シドニー等の歌劇場へも客演。16年間にわたって芸術監督を務めたびわ湖ホールでは、M.ハンベの新演出による《ニーベルングの指環》を含め、R.ヴァーグナー作曲の主要10作品をすべて指揮。2014年には横浜なとみらいホールの委嘱でオペラ《竹取物語》を作曲・初演、国内外で再演されている。2017年、紫綬褒章受章。トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア(旧トウキョウ・モーツァルトプレーヤーズ)とのベートーヴェン交響曲全集は、《田園》が朝日新聞推薦盤となるなど高い評価を受けた。



石橋栄実(ソプラノ)

Emi ISHIBASHI (Sop.)

大阪音楽大学専攻科修了。大阪舞芸芸術奨励賞、咲くやこの花賞、他受賞。ドイツ・ケムニッツ市立劇場(ヘンゼルとグレーテル)にグレーテルで招聘出演。以来、新国立劇場《沈黙》《ラ・ボエーム》《フィデリオ》《ド・ジョヴァンニ》《カルメン》《夕鶴》をはじめ数多くのオペラに出演し続けている。宗教曲・交響曲のソリストとして全国のオーケストラと共演。NHKニューイヤーパーラコンサート出演。大阪音楽大学教授。



山際きみ佳(メゾ・ソプラノ)

Kimika YAMAGIWA (M.Sop.)

愛知県立芸術大学大学院修了。(公財)野村財団の助成を受け渡伊、D.バルチェローナ氏に師事。トリエステ・ヴェルディ歌劇場《ボリス・ゴドゥノフ》フォードル役に「温かい声で信頼感のある歌手」と評され、同歌劇場《セヴィリアの理髪師》ロジーナ役に出演。伊・カタニーナ第1回V.ベッリーニ国際声楽コンクールに受賞。ベートーヴェン《第九》、メンデルスゾーン《讃歌》等のソリストを務める。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソング登録メンバー。



清水徹太郎(テノール)

Tetsutaro SHIMIZU (Ten.)

京都市立芸術大学卒業。同大学院修了。第33回飯塚新人音楽コンクール第1位及び文部科学大臣賞受賞。第9回東京音楽コンクール第3位、第82回日本音楽コンクールファイナリスト他受賞多数。オペラのみならず、J.S.バッハ《マタイ受難曲》《ヨハネ受難曲》エヴァンゲリスト、《第九》《メサイア》《天地創造》《カルミナ・ブрана》《千人交響曲》等ソリストとして国内外で活躍。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソング登録メンバー。藤原歌劇団団員。

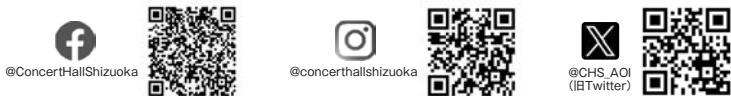


青山貴(バリトン)

Takashi AOYAMA (Bar.)

東京藝術大学卒業。同大学院、新国立劇場オペラ研修所修了。ボローニャ、ミラノにて研鑽を積む。「びわ湖リング」では《ラインの黄金》《ワルキューレ》でヴォータン、《ジークフリート》さすらい人で出演し高い評価を得た。2022年、びわ湖ホール《ファルスタッフ》題名役、2023年、《ニュルンベルクのマスター・ジガン》ハンス・ザックス、同年、新国立劇場《タンホイザー》ビートルフで出演。《第九》等コンサートでも活躍。二期会会員。

静岡音楽館AOI公式SNS



静岡音楽館AOI-インフォメーション(7F) Tel.054-251-2200(月 休)

- * 受付時間9:00~21:30(休館日を除く)。発売初日のみ電話予約は13:00より。
- * お電話予約の際の座席の指定はご遠慮ください。
- * 各種クレジットカード、バーコード決済、電子マネー(一部除外あり)でお支払いいただけます。
- * 会員と22歳以下のチケットは、静岡音楽館AOIのみでお取扱いします。

チケットぴあ(Pコード: 250-774) <https://t.pia.jp>

* 全国のセブン-イレブン店頭マルチコピー機

一般発売 3月9日[土]より

会員先行発売 3月2日[土]より

次のことを予めご了承の上、チケットをお求めください。
皆様のご理解・ご協力をお願いいたします。

- ※価格は税込です。
- ※都合により内容を変更する場合があります。
- ※お客様のご都合によるチケット代の返金、座席の変更はお受けできません。
- ※演奏中のご入場、および他のお客様の鑑賞の妨げとなる行為は固くお断りいたします。
- ※未就学児はご入場いただけません。
- ※託児サービスはございません。
- ※このコンサートは休憩がございません。時間に余裕をもってご来場ください。



読売日本交響楽団

Yomiuri Nippon Symphony Orchestra

1962年、クラシック音楽の振興と普及のために読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビのグループ3社を母体に設立された。創立以来、世界的な指揮者、ソリストと共演を重ねている。2019年4月からS.ヴァイグレが常任指揮者を務め、サントリーホールや、東京芸術劇場などで充実した内容の演奏会を多数開催。2017年にはS.カンパurlan指揮のO.メシアン《アジジの聖フランチェスコ》(全曲/日本初演)がサントリー音楽賞などを受賞。2022年12月には文化庁芸術祭大賞を受賞。演奏会などの模様はBS日テレ「読響プレミア」などで放送されている。

新国立劇場合唱団

New National Theatre Chorus

新国立劇場は、オペラ、バレエ、ダンス、演劇という現代舞台芸術のためのわが国唯一の国立劇場として、1997年10月に開場した。新国立劇場合唱団も年間を通じて行われる数多くのオペラ公演の核を担う合唱団として活動を開始。個々のメンバーは高水準の歌唱力と演技力を有しており、合唱団としての優れたアンサンブル能力と豊かな声量は、国内外の共演者およびメディアからも高い評価を得ている。



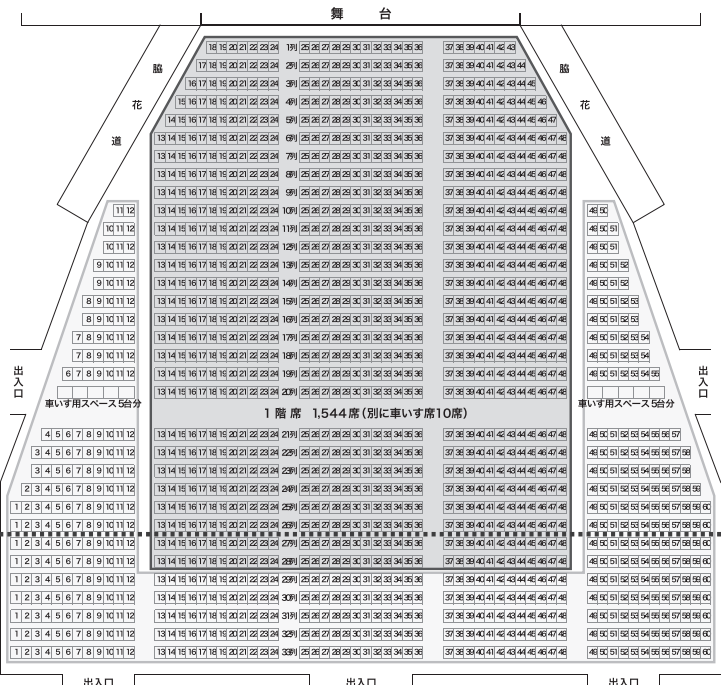
富平恭平(合唱指揮)

Kyohei TOMIHIRA (Chorus Master)

東京藝術大学音楽学部指揮科卒業。群馬交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、ニューフィルハーモニー千葉、東京フィルハーモニー交響楽団、東京ニューシティ管弦楽団、東京交響楽団を指揮している。ピアニストとしてモリサイタルの伴奏、録音や協奏曲の弾き振りを行っている。洗足学園大学ピアノ科非常勤講師。東京二期会音楽スタッフ、新国立劇場音楽スタッフを経て2019年4月新国立劇場合唱団指揮者に就任。

静岡市民文化会館 大ホール座席表

※1階席のみの販売となります。



A席 ¥7,000

B席 ¥6,000

..... 破線部から後列は2階席下のスペースとなります。

会場のご案内

静岡市民文化会館

〒420-0856 静岡市葵区駿府町2番90号

●JR静岡駅北口より徒歩25分・タクシーで10分。

●静鉄バス利用で10分。

(「市民文化会館入口」下車。バス停より徒歩3分)



座席表、会場地図はこちらからもご確認ください。

